

Kampinoski Park Narodowy z siedzibą 05-080 Izabelin, ulica Tetmajera 38, tel. 22 722-60-01, fax. 22 722-65-60, e-mail: dyrekcja@kampinoski-pn.gov.pl

ogłasza przetarg nieograniczony na:

- Zaprojektowanie i wydrukowanie albumu pt. „Kampinoski Park Narodowy”;
- Zaprojektowanie i wydrukowanie kalendarza na rok 2019;
- Zaprojektowanie i wydrukowanie broszury informacyjnej p.t. „Kampinoski Park Narodowy”;
- Opracowanie, wydrukowanie i oprawienie wystawy fotograficznej pt. „Mozaika przyrodnicza Puszczy Kampinoskiej”;
- Opracowanie i wydrukowanie katalogu wystawy fotograficznej pt. „Mozaika przyrodnicza Puszczy Kampinoskiej”.

Ofertę należy złożyć w sekretariacie w siedzibie Zamawiającego w przy ul. Tetmajera 38 w Izabelinie do dnia 08.10.2018 r., do godziny 10:30

Decydujące znaczenie dla oceny zachowania terminu składania ofert ma data i godzina wpływu oferty do Zamawiającego, a nie data jej wysłania przesyłką pocztową czy kurierską.

Oferta złożona po terminie wskazanym w rozdz. XII. pkt 1 niniejszej SIWZ zostanie zwrócona wykonawcy zgodnie z zasadami określonymi w art. 84 ust. 2 ustawy PZP.

Otwarcie ofert nastąpi w sali konferencyjnej obok sekretariatu, w dniu 09.10.2018 r., o godzinie 11:00.

SIWZ wraz z załącznikami:

Pytania i odpowiedzi :

W związku z ogłoszonym postępowaniem pn. „Opracowanie i druk albumu, kalendarza ściennego,

broszury informacyjnej oraz wystawy fotograficznej i katalogu wystawy dla Kampinoskiego Parku Narodowego, w ramach realizacji projektu ze środków Unii Europejskiej „Ochrona mozaiki siedlisk rzadkich gatunków roślin i zwierząt w Kampinoskim Parku Narodowym” umowa o dofinansowanie nr POIS.02.04.00-00-0146/16-01”

w dniu 27.09.2018 roku skierowano do KPN pytania, na które udzielono odpowiedzi:

Czy możemy dostać mailowo księgę znaków KPN i PPN oraz loga, jakie mają znaleźć się na projektach wraz z informacją, które z nich powinny być umieszczone na przodzie okładki, a które wystarczy na tyle. etc. Jest to dość istotna informacja wpływająca na projekt graficzny.

Odp: Zostało dokonane sprostowanie i zmiana treści SIWZ w związku z czym dodano Załącznik nr 9 zawierający wszystkie pliki potrzebne do przygotowania projektu (materiału próbnego). KPN nie precyzuje jak loga mają być rozmieszczone.

Sprawa techniczna. Kalendarz ścienny 490 x 490 - czy format jest na pewno kwadratem? Pytam, ponieważ potem jest napisane: orientacja pionowa

Odp: Tak, kalendarz jest kwadratem, spirala na górze.

Dostarczenie - sprawa techniczna. Wydruk jednej planszy w formacie 70x50 - czy może być opakowany inaczej. Trudno będzie o taką kopertę, podobnie w przypadku kwadratu 490 x 490 mm a pozostałe elementy związane z albumem, broszurą informacyjną i katalogiem wystawy w kopercie?

Odp: Tak, mogą być opakowane inaczej, niewidoczne, opakowanie połączone z pozostałymi częściami oferty w trwały sposób, opieczetowane.

Liczba fotografii i w broszurze informacyjnej - nie jest określona. Ile ma ich być?

Odp: Zamawiający pozostawia dowolność w ilości zdjęć wykorzystanych w broszurze. Chodzi o to, żeby ilustrowały tekst i posiadały rekomendację KPN.

Katalog wystawy - czy tu są 44 zdjęcia (tyle ma wystawa) na 12 stronach (4 strony to okładka - zgodnie ze specyfikacją). Proszę o potwierdzenie, ponieważ ta informacja ma również istotny wpływ na projekt wnętrza.

Odp: Zamawiający nie precyzuje, ile zdjęć musi się znaleźć w katalogu.

Czy zdjęcia do albumu mogą być autorstwa jednego fotografa. Zakładam, że tak, bo nigdzie nie znalazłam informacji na ten temat. Proszę jednak na wszelki wypadek o potwierdzenie

Odp: Tak, mogą, zdjęcia powinny posiadać rekomendację KPN.

Czy zakup zdjęć leży po stronie Wykonawcy?

Odp: Zdjęcia na potrzeby przygotowania projektu (materiału próbnego) zostały udostępnione przez Zamawiającego w załączniku nr 9.

W przypadku realizacji docelowego zamówienia - zgodnie ze wzorem umowy §6 ust 1. Wykonawca

oświadcza, że do realizacji Przedmiotu Umowy uzyska licencje:

od autorów materiału ilustracyjnego, na zamieszczenie fotografii w Artykułach,

od autorów materiału tekstowego, na zamieszczenie tekstów w Artykułach.

W przesłanym pliku są zdjęcia. Czy służą one do wykonania projektu?

Odp: Tak, stanowią one Załącznik nr 9, służą do wykonania projektu (materiału próbnego).

Czy MUSZĘ z nich skorzystać czy też mogę użyć innych zdjęć?

Odp: Zamawiający udostępnił wszystkim oferentom te same pliki które powinny zostać użyte do wykonania projektu (materiału próbnego). Dzięki temu wszyscy dysponują tym samym materiałem i najważniejszy będzie sposób w jaki materiał zostanie wykorzystany.

Czy w wycenie mam ująć zakup licencji do zdjęć:

Odp: Tak.

Mogę je sama wybrać czy też mam jakieś OBLIGO z Państwa strony?

Odp: Zdjęcia na potrzeby przygotowania projektu (materiału próbnego) zostały udostępnione przez Zamawiającego w załączniku nr 9.

W przypadku realizacji docelowego zamówienia - zgodnie ze wzorem umowy §6 ust 1. Wykonawca oświadcza, że do realizacji Przedmiotu Umowy uzyska licencje:

od autorów materiału ilustracyjnego, na zamieszczenie fotografii w Artykułach,

od autorów materiału tekstowego, na zamieszczenie tekstów w Artykułach.

Zdjęcia zawierają też artefakty (np. kobieta na rowerze). Czy możemy więc założyć, że w albumie znajdzie się też część związana z historią Puszczy Kampinoskiej i miejscami takimi jak Cmentarz w Palmirach?

Odp: Album powinien być o tematyce przyrodniczej.

w dniu 02.10.2018 roku skierowano do KPN pytania, na które udzielono odpowiedzi:

Gdzie dostępny jest "Podręcznik wnioskodawcy i beneficjenta programów polityki spójności 2014-2020 w zakresie informacji i promocji"?

Odp:

https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/media/47842/Podrecznik_wnioskodawcy_i_beneficjenta_210717.pdf

Czy projektując album, folder, broszurę, katalog mamy stosować się do fontów, rozmieszczenia logo

podanych przez Państwa w Systemie identyfikacji wizualnej KPN?

Odp: Tak

Pytania dotyczące próbnego materiału pkt.1 koncepcja (plan) publikacji (album, broszura):

Czy to ma być przedstawione w formie opisu, czy formie graficznej?

Odp: W formie opisu

Czy w tym planie chodzi o przedstawienie rozdziałów, ich tytułów i zawartości?

Odp: Tak

w dniu 04.10.2018 roku skierowano do KPN pytania, na które udzielono odpowiedzi:

Pytanie dotyczące tekstu do albumu. Skąd należy go wziąć? Nie ma go w transferze. Jest tylko tekst dotyczący broszury.

Odp: W przypadku materiału próbnego albumu nie precyzujemy jaki tekst musi zostać użyty. Dla ułatwienia można użyć tekstu z broszury. W przypadku wybrania Wykonawcy i przystąpienia do realizacji Przedmiotu Zamówienia, zgodnie z Załącznikiem nr 1 pkt 2 ppkt. 1 lit b. do SIWZ - „Wykonawca własnym staraniem i kosztem przygotowuje tekst oraz pozyska fotografie do albumu. (...)”.

Czy wystarczy przedstawić projekt frontu okładek albumu, katalogu oraz broszury?

Odp: Zgodnie z treścią SIWZ, rozdział X, pkt 9, ppkt 1)-9):

- 1) koncepcja (plan) publikacji (album, broszura);
- 2) projekt graficzny okładki albumu i broszury – wydruk 1:1;
- 3) projekt układu tekstu i zdjęć w albumie i broszurze (5-6 stron) – wydruk 1:1;
- 4) projekt strony tytułowej dowolnego rozdziału albumu i broszury (1 strona) – wydruk 1:1;
- 5) projekt fragmentu rozdziału albumu (ok 10 stron) wydruk 1:1;

6) projekt graficzny kalendarza (okładka + jedna strona) – wydruk 1:1;

7) projekt graficzny katalogu wystawy (okładka + 2 strony) – wydruk 1:1;

8) oprawiony wydruk jednej fotografii pochodzącej z wystawy, 1:1;